

## V CURSO INTERNACIONAL DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO. SEGOVIA. (ESPAÑA)

### INFORMACIÓN GENERAL

Los Cursos Internacionales del Patrimonio Cultural del Real Sitio de San Ildefonso están orientados a la formación de especialistas de las diferentes disciplinas que interactúan sobre un proyecto común, formando parte de un equipo pluridisciplinar, mediante la realización de prácticas de intervención y restauración sobre el Patrimonio Cultural en bienes históricos con diferentes patologías, comunes a una gran mayoría de obras, bajo la supervisión y el asesoramiento de la Dirección General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León y el Instituto del Patrimonio Cultural de España.

Los cursos están dirigidos a profesionales titulados y alumnos de Arquitectura, Arquitectura Técnica, Escuelas de Conservación y Restauración de Patrimonio o Bellas Artes, Historia del Arte, Historia y Documentación. Podrán ser admitidas solicitudes de otras disciplinas vinculadas a la protección y/o gestión del Patrimonio cultural. La sede de los Cursos y el alojamiento es la Real Fábrica de Cristales de La Granja y son impartidos en lengua española.

#### Promueve:

Universidad de Valladolid. Campus María Zambrano (Segovia).

#### Colabora:

EPC Escuela del Patrimonio cultural s.l.  
Fundación Centro Nacional del Vidrio. Real Fábrica de Cristales de La Granja.  
Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso.

#### Asesora:

Dirección General de Patrimonio cultural. Junta de Castilla y León.  
Instituto del Patrimonio cultural de España (IPCE).  
Academia del PARTAL (Asociación libre de profesionales de la restauración monumental).

#### Curso programado en 2015:

**V Curso.** Verano 2015: 13 de julio a 21 de agosto.

#### Opciones de inscripción:

Los alumnos participan en el Curso desde uno de los talleres siguientes:

**Taller de Intervención en el Patrimonio arquitectónico.** 330 horas presenciales. 25 Créditos ECTS.

**Taller de Restauración de Patrimonio mueble.** 330 horas presenciales. 25 Créditos ECTS.

**Taller de Historia y Documentación para la intervención.** 330 horas presenciales. 25 Créditos ECTS.

#### Proyectos a desarrollar por los alumnos del V Curso

La formación teórico-práctica y de carácter interdisciplinar del Curso está basada en la realización de trabajos comunes y proyectos de intervención sobre bienes del Patrimonio Cultural, que formarán parte del CV de los alumnos y que serán ofrecidos a diferentes administraciones y entidades para su ejecución, y en ese caso dirigidos o ejecutados por los alumnos autores de cada proyecto.

Los proyectos a desarrollar en 2015 son: la elaboración de proyectos de intervención en la Real Fábrica de Cristales e Iglesia de los Dolores de La Granja de San Ildefonso (Segovia) y restauración y elaboración de proyectos de restauración sobre diferentes bienes muebles pertenecientes a los mismos, así como los estudios históricos y documentales que sirven de apoyo a estas intervenciones.

## INFORMACIÓN BÁSICA DEL V CURSO

<b>Fecha de inicio y fin</b>	<b>Plazo de matrícula</b>
13 de julio a 21 de agosto de 2015	Inscripción: Hasta completar el aforo de los talleres. Solicitud de becas: Acompañando a la solicitud de inscripción. <i>Plazas limitadas. INSCRIPCIÓN ONLINE</i>
<b>Duración</b>	<b>Sede</b>
330 horas presenciales 330 horas no presenciales o de trabajo autónomo	Real Fábrica de Cristales La Granja de San Ildefonso (Segovia). España
<b>Créditos</b>	<b>Alojamiento</b>
25 ECTS	Incluido, en la Real Fábrica de Cristales
<b>Horario</b>	<b>Precio</b>
Lunes a viernes 9.00 a 14.00 h / 16.00 a 19.00 h Sábados alternos: Visitas a obras de restauración con sus autores	Precio total: 2.160 €. Alojamiento incluido Becas hasta -50% del coste y otras ayudas. Consultar condiciones en la web de la Escuela del Patrimonio cultural. Posibilidad de pago aplazado.
<b>Objetivos del V Curso</b>	
<p>Su fin es procurar la formación eminentemente práctica e interdisciplinar, especializada y de excelencia a través de clases, debates y puestas en común, el asesoramiento de expertos y, fundamentalmente, la realización de trabajos tutelados, propuestas de intervención y proyectos de restauración "in situ" sobre el edificio de Real Fábrica de Cristales de San Ildefonso e Iglesia de los Dolores en La Granja, y sus bienes muebles.</p> <p>El Taller de Restauración de Patrimonio mueble contará además con <u>dos seminarios específicos, uno de restauración de textiles y otro de restauración pintura mural.</u></p> <p>Por este carácter interdisciplinar de la formación, el V Curso está dirigido a alumnos, licenciados o titulados de Arquitectura, Arquitectura Técnica, Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Historiadores del Arte, Historiadores y Documentalistas. Podrán ser valoradas otras disciplinas relacionadas con el Patrimonio Cultural y temática del Curso.</p>	
<b>Información e inscripción</b>	
<a href="http://www.escueladelpatrimoniocultural.com/cursos-2015/la-granja-2015/">http://www.escueladelpatrimoniocultural.com/cursos-2015/la-granja-2015/</a>	