

CURSOS ESPECIALIZADOS DEL PATRIMONIO CULTURAL. CURSO 2016: “CONSERVACIÓN DE TEXTILES”/ MADRID.

PRESENTACIÓN

Los Cursos Especializados del Patrimonio Cultural están orientados a la formación avanzada de especialistas en áreas específicas de las diferentes disciplinas que trabajan en la protección, conservación o restauración de Bienes Culturales.

Conscientes de la carencia de estudios especializados en la conservación y restauración de textiles, más allá de la arqueología, la Escuela del Patrimonio Cultural ha organizado un curso especializado en esta materia de seis semanas intensivas de duración, abordando en ellas la restauración tanto de tejidos planos, compuestos o tridimensionales, como el estudio histórico de las diferentes épocas, el análisis de fibras y ligamentos, y el aprendizaje del proceso de tinción y colorantes específicos empleados para la restauración de los mismos. Los cursos serán impartidos en lengua española, y la sede de los cursos estará en Madrid.

CURSO 2016: LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE TEXTILES

Una de las características de las colecciones textiles es su diversidad. Los objetos textiles constituyen una de las colecciones más sensibles dentro los Bienes Culturales. Su carácter orgánico les hace vulnerable a la continua agresión medioambiental y hace necesario proponer respuestas para un óptimo mantenimiento. Un buen cuidado hoy asegura una perdurabilidad para el futuro.

La conservación de textiles es un proceso que conlleva una diversificación de tareas, cuyo objetivo es la preservación de las piezas textiles y serán de carácter específico puesto que cada objeto tiene necesidades particulares. Las técnicas y procedimientos empleados para su conservación dependerán del conocimiento individual de las piezas, pero especialmente, de los recursos de los que se disponga.

El objetivo del curso es enseñar a prevenir, regular, amortiguar y retrasar los factores de deterioro del objeto textil a través de un conjunto de acciones, programas y planificaciones.

ACREDITA

Universidad Carlos III de Madrid. (En tramitación)

ORGANIZA

Escuela del Patrimonio Cultural

COLABORAN

Asociación de la Venerable Orden Tercera de Madrid
Dirección General de Patrimonio Cultural. Comunidad de Madrid.

ASESORAN

Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE).
Academia del PARTAL (Asociación libre de profesionales de la Restauración Monumental).

INFORMACIÓN GENERAL

Fecha de inicio y fin	Plazo de matrícula
CONSERVACIÓN DE TEXTILES 4 de abril a 13 de mayo 2016	ABIERTA: Hasta completar el aforo de los talleres. Solicitud de becas: Acompañando a la solicitud de inscripción.
Duración	Plazas e Inscripción
280 horas presenciales 280 horas no presenciales o de trabajo autónomo	Plazas limitadas. 8 /16 alumnos Becas limitadas. INSCRIPCIÓN ONLINE
Créditos	Sede
Nº de ECTS, en tramitación.	Iglesia de la Venerable Orden Tercera de Madrid. Plaza de San Francisco. Madrid
Horario	Precio
Lunes a viernes 9.00 a 14.00 h / 16.00 a 19.00 h Workshop y visitas en sábado.	Precio total: 1.860 €. Becas: Limitadas. Hasta -40% del coste. Prioridad a las condiciones económicas y orden de entrada de la solicitud. Descuentos compatibles: -20% por PRONTO PAGO (Hasta UN MES antes del comienzo del curso). -10%. Para ex alumnos de la Escuela del Patrimonio Cultural. Posibilidad de pago aplazado sin intereses.
Información e inscripción	
http://www.escueladelpatrimoniocultural.com/wp-content/uploads/2016/01/SOLICITUD-INSCRIPCION-CURSOS-ESPECIALIZADOS-2016.doc	